# BUSINESS DiVA

最新の番組ガイドをホームページで公開中！
週刊・月刊の番組内容や現在放送中の楽曲情報などご覧いただけます。
PC http://www.cansystem.info/
モバイル http://m.cansystem.info/
右の QR コードからもモバイルサイトに簡単アクセス！

SERVICE BUSINESS DiVA　プラン 全プラン　TYPE ジャンル別　Update:2011.09

| J-POP (18) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| J-HITS | 108 | | | ○ |
| J-POP　REFRAIN | 109 | | | ○ |
| SHIBUYA teen's kurucore RANKING | 200 | ○ | ○ | ○ |
| 週刊J-POPチャート | 201 | ○ | ○ | ○ |
| HMV JAPANESE POPS チャート | 202 | ○ | ○ | ○ |
| 邦楽ニューディスク | 203 | ○ | ○ | ○ |
| 邦楽スペシャル | 204 | ○ | ○ | ○ |
| 2000年代J-POP | 221 | ○ | ○ | ○ |
| 70年代J-POP | 239 | | ○ | ○ |
| 80年代J-POP | 240 | | ○ | ○ |
| 90年代J-POP | 241 | | ○ | ○ |
| J-バラード | 242 | | ○ | ○ |
| 季節のJ-POP | 250 | | ○ | ○ |
| J-ストリート | 301 | ○ | ○ | ○ |
| 最新J-POP | 302 | ○ | ○ | ○ |
| J-ロック | 303 | ○ | ○ | ○ |
| あの頃の邦洋ヒッツ！ | 304 | ○ | ○ | ○ |
| 大人のJ-POP | 310 | ○ | ○ | ○ |

| ロック/ポップス (20) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| SOFT ROCK | 104 | | | ○ |
| BALLADE | 105 | | | ○ |
| MEGA　HITS | 106 | | | ○ |
| POPS　REFRAIN | 107 | | | ○ |
| 週刊洋楽チャート | 206 | ○ | ○ | ○ |
| HMV the Music Master | 207 | ○ | ○ | ○ |
| 洋楽ニューディスク | 208 | ○ | ○ | ○ |
| ヘビーメタル/ハードロック | 209 | ○ | ○ | ○ |
| 洋楽スペシャル | 210 | ○ | ○ | ○ |
| 邦洋ウィークリー・ベストヒット | 211 | ○ | ○ | ○ |
| ロック・クラシックス | 223 | ○ | ○ | ○ |
| ザ・ビートルズ | 224 | ○ | ○ | ○ |
| ロック/ポップス | 226 | | ○ | ○ |
| エクストリーム・ストリート | 227 | | ○ | ○ |
| ブルース | 230 | | ○ | ○ |
| 2000年代洋楽ヒッツ | 238 | | ○ | ○ |
| オールディーズ | 261 | | ○ | ○ |
| 70年代洋楽ヒッツ | 262 | | ○ | ○ |
| 80年代洋楽ヒッツ | 263 | | ○ | ○ |
| 90年代洋楽ヒッツ | 264 | | ○ | ○ |

| ダンス/ソウル (9) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| BACK STREET ～ Scene X ～ | 102 | | | ○ |
| ダンス・クラシックス | 212 | ○ | ○ | ○ |
| R＆B | 213 | ○ | ○ | ○ |
| ソウル・クラシックス | 214 | ○ | ○ | ○ |
| ヒップ・ホップ | 215 | ○ | ○ | ○ |
| ユーロビート | 228 | | ○ | ○ |
| ダンス/クラブ | 229 | | ○ | ○ |
| トランス | 231 | | ○ | ○ |
| ラウンジ/ハウス | 232 | | ○ | ○ |

| 演歌/歌謡曲 (9) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| 演歌HITS | 110 | | | ○ |
| KAYO&ENKA | 123 | | | ○ |
| 週刊演歌チャート | 205 | ○ | ○ | ○ |
| 懐かしのベストJ-POP | 243 | | ○ | ○ |
| カラオケ | 244 | | ○ | ○ |
| 懐かしのベスト演歌 | 245 | | ○ | ○ |
| 大人の歌謡曲 | 247 | | ○ | ○ |
| 昭和の歌謡曲 | 248 | | ○ | ○ |
| フォーク/ニューミュージック | 249 | | ○ | ○ |

| ジャズ (10) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| Cool Lounge | 103 | | | ○ |
| SWING　EASY | 120 | | | ○ |
| THE JAZZ | 122 | | | ○ |
| ジャズ・ボーカル | 216 | ○ | ○ | ○ |
| フュージョン | 217 | ○ | ○ | ○ |
| ピアノ・ジャズ | 234 | | ○ | ○ |
| ディキシー・ジャズ | 265 | | ○ | ○ |
| ビッグバンド・ジャズ | 266 | | ○ | ○ |
| モダンジャズ | 307 | ○ | ○ | ○ |
| コンテンポラリー・ジャズ・ボーカル | 311 | ○ | ○ | ○ |

| クラシック (9) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| KLASSE | 117 | | | ○ |
| CLASSIC GARDEN ～ Classy Concierge ～ | 118 | | | ○ |
| THE CLASSIC | 121 | | | ○ |
| オペラ/声楽 | 218 | ○ | ○ | ○ |
| バロック | 219 | ○ | ○ | ○ |
| シンフォニー・コンチェルト | 235 | | ○ | ○ |
| クラシックBGM | 308 | ○ | ○ | ○ |
| クラシック・ベスト・セレクション | 315 | ○ | ○ | ○ |
| 室内楽・器楽 | 316 | ○ | ○ | ○ |

| アニメ/キッズ (5) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| アニメ/ゲーム | 225 | | ○ | ○ |
| 懐かしのベスト・アニメ | 246 | | ○ | ○ |
| 幼児・子供の歌 | 251 | | ○ | ○ |
| 童謡・唱歌 | 252 | | ○ | ○ |
| キッズ・ファン | 309 | ○ | ○ | ○ |

| アジア (6) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| チャイニーズ・ポップス | 269 | | ○ | ○ |
| K-POP | 270 | | ○ | ○ |
| インド・ポップス | 319 | ○ | ○ | ○ |
| インド古典 | 320 | ○ | ○ | ○ |
| 中国器楽 | 321 | ○ | ○ | ○ |
| 韓国演歌／民謡 | 322 | ○ | ○ | ○ |

| 1/fゆらぎ～ヒーリング (12) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| GAIA　VOICE | 111 | | | ○ |
| HEALING ～ ambient gallery ～ | 112 | | | ○ |
| ACOUSTIC | 113 | | | ○ |
| ヒーリング～スローナミュージック | 237 | | ○ | ○ |
| Healing for Relax | 267 | | ○ | ○ |
| Healing for Beauty | 268 | | ○ | ○ |
| Oriental Healing | 314 | ○ | ○ | ○ |
| ヒーリング・ベスト・セレクション | 326 | ○ | ○ | ○ |
| 渚の風景 | 338 | ○ | ○ | ○ |
| モーツァルト・ヒーリング | 350 | ○ | ○ | ○ |
| オルゴール | 351 | ○ | ○ | ○ |
| 小鳥のいる風景 | 353 | ○ | ○ | ○ |

| ワールド (13) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| カンタービレ | 119 | | | ○ |
| レゲエ | 236 | | ○ | ○ |
| カントリー(コンテンポラリー) | 253 | | ○ | ○ |
| カントリー&ウェスタン | 254 | | ○ | ○ |
| フレンチ・ポップス | 255 | | ○ | ○ |
| シャンソン | 256 | | ○ | ○ |
| タンゴ | 257 | | ○ | ○ |
| ラテン（サルサ、キューバ） | 258 | | ○ | ○ |
| ハワイアン・インスト | 259 | | ○ | ○ |
| ハワイアン・コンテンポラリー | 260 | | ○ | ○ |
| イタリアン・ポップス | 317 | ○ | ○ | ○ |
| カンツォーネ | 318 | ○ | ○ | ○ |
| スペイン・フラメンコ | 346 | ○ | ○ | ○ |

| カフェ (6) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| CAFE ～ Smooth Style ～ | 101 | | | ○ |
| ボサノヴァ | 233 | | ○ | ○ |
| コンテンポラリー・ボーカル | 305 | ○ | ○ | ○ |
| パリ・ミュゼット | 306 | ○ | ○ | ○ |
| カフェ・ミュージック | 312 | ○ | ○ | ○ |
| 洋楽ラヴ・バラード | 313 | ○ | ○ | ○ |

| イージーリスニング/インストゥルメンタルetc (11) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| GOOD　VIBRATION | 114 | | | ○ |
| FOUR　SEASONS | 115 | | | ○ |
| EASY　LISTENING | 116 | | | ○ |
| サンウンドトラック | 220 | ○ | ○ | ○ |
| イージーリスニング・ピアノ | 271 | | ○ | ○ |
| イージーリスニング・ムード | 272 | | ○ | ○ |
| イージーリスニング | 323 | ○ | ○ | ○ |
| アコースティック(エレガンス) | 324 | ○ | ○ | ○ |
| アコースティック(リラックス) | 325 | ○ | ○ | ○ |
| ライトBGM～打ち寄せる波間から | 327 | ○ | ○ | ○ |
| メロディJ-POP | 333 | ○ | ○ | ○ |

| 季節音楽/ショッパーズ (12) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| 季節の音楽（祭事用） | 329 | ○ | ○ | ○ |
| 季節の音楽（インスト） | 330 | ○ | ○ | ○ |
| ショッピングBGM(リズミック) | 331 | ○ | ○ | ○ |
| ショッピングBGM（ソフト） | 332 | ○ | ○ | ○ |
| ショッピングBGM(パワフル) | 335 | ○ | ○ | ○ |
| ロッキーのテーマ | 336 | ○ | ○ | ○ |
| 来店挨拶 | 337 | ○ | ○ | ○ |
| 客の呼び込み | 340 | ○ | ○ | ○ |
| ハッピーバースデー | 341 | ○ | ○ | ○ |
| ラジオ体操 | 354 | ○ | ○ | ○ |
| 蛍の光 | 355 | ○ | ○ | ○ |
| 閉店挨拶（蛍の光） | 356 | ○ | ○ | ○ |

| 和風BGM (7) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| 日本民謡 | 273 | | ○ | ○ |
| 沖縄民謡 | 274 | | ○ | ○ |
| 和風BGM～せせらぎに乗せて | 328 | ○ | ○ | ○ |
| 箏曲J-POP | 334 | ○ | ○ | ○ |
| 祭囃子 | 342 | ○ | ○ | ○ |
| 相撲甚句 | 344 | ○ | ○ | ○ |
| 箏曲 | 352 | ○ | ○ | ○ |

| 文化・芸能 (1) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| 社交ダンス | 343 | ○ | ○ | ○ |

| 海外ラジオ (2) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| VOA(アメリカ) | 345 | ○ | ○ | ○ |
| RFI（フランス） | 347 | ○ | ○ | ○ |

| その他 (7) | CH | L | B | P |
|---|---|---|---|---|
| cross cluture | 124 | | | ○ |
| TOKYO FM | 125 | | | ○ |
| COMMUNITY | 126 | | | ○ |
| Super FM Station（FM世田谷・お台場レインボー・ステーション） | 222 | ○ | ○ | ○ |
| カスタム・プログラムA | 339 | ○ | ○ | ○ |
| ラジオNIKKEI第1 | 348 | ○ | ○ | ○ |
| ラジオNIKKEI第2 | 349 | ○ | ○ | ○ |

※L=ライトプラン、B=ベーシックプラン、P=プレミアムプラン
※ソフトクオリティを活かすためにチャンネル間で音量差がございます。
※より一層の番組の充実を図るために番組の一部を変更することがありますので、ご了承ください。